

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ЛИТЕРАТУРНЫХ И КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ
«СКАЗКИ НАШЕГО КРАЯ»**

Российская государственная детская библиотека при поддержке Министерства культуры РФ разработала проект Лабораторий детского и подросткового чтения #ЗнайЧитай, целью которого является создание специального пространства для реализации комплексной работы по приобщению детей к чтению на материале истории русской письменности, русских народных сказок и сказок народов России, практическому внедрению лучших просветительских практик в работу библиотек, обслуживающих детей.

Конкурс «Сказки нашего края» направлен на развитие региональной историко-культурной идентичности с целью приобщения детей и подростков к достижениям родной культуры, к истории русской письменности и русского фольклора, на знакомство с этнокультурным многообразием нашей страны.

Цель Конкурса — сформировать банк лучших методических разработок литературных и краеведческих занятий, посвященных региональной историко-культурной и литературной идентичности и определить библиотеки, на базе которых будут открыты Лаборатории #ЗнайЧитай в 2023 году.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса методических разработок литературных и краеведческих занятий «Сказки нашего края» (далее — Конкурс): условия участия, требования к участникам, документам и материалам, сроки и порядок проведения этапов Конкурса, порядок и критерии оценивания конкурсных работ, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная детская библиотека» (далее — Организатор) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Организатор осуществляет информационно-методическое и техническое сопровождение Конкурса.

1.3. Принять участие в Конкурсе могут центральные библиотеки субъектов РФ, обслуживающие детей (далее — Участники), которые соглашаются с условиями Конкурса и с обязательными положениями Концепции Лабораторий #ЗнайЧитай, согласованной Министерством культуры Российской Федерации и размещенной на информационной странице Конкурса на сайте Организатора (далее — страница Конкурса).

1.4. Под методической разработкой литературных и краеведческих занятий по приобщению детей к чтению (далее — Конкурсная работа) понимается разработка цикла занятий, которые должны быть основаны на оригинальных методиках, т.е. совокупности конкретных приемов, способов, техник, необходимых для проведения целесообразной деятельности. Конкурсная работа должна быть внятно изложена и воспроизводима, обоснована, должна соответствовать целям и задачам планируемой деятельности.

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Номинация «Сказки нашего края» — Конкурсная работа, рассчитанная на возрастную категорию 6-10 лет;
- Номинация «Знай свой край!» — Конкурсная работа, рассчитанная на возрастную категорию 11-14 лет.

1.6. Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап — определение Списка финалистов.
- второй этап — определение двух Победителей в каждой номинации.

1.7. Для экспертизы и отбора Конкурсных работ на первом этапе формирования Списка финалистов создается Совет экспертов из числа краеведов, библиотекарей, библиографов, педагогов, психологов (далее — Совет экспертов). Для определения Победителей на втором этапе Конкурса создается жюри из числа специалистов в области филологии, истории, психологии, краеведения, представителей общественных, образовательных и научных организаций в сфере культуры (далее — Жюри).

1.8. Информация о проведении Конкурса размещается на странице Конкурса.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса — создание специального пространства для реализации комплексной работы по приобщению детей к чтению на материале истории русской письменности, русских народных сказок и сказок народов России, практическому внедрению лучших просветительских практик по работе с региональной (локальной) и общероссийской гражданской и историко-культурной идентичностью, лежащей в основе богатой и разнообразной культуры нашей страны в работу библиотек, обслуживающих детей, а также популяризация культурного наследия народов России среди детей и подростков, укрепление единого культурного пространства многонационального народа России.

2.2. Задачи Конкурса:

- поддержка и продвижение мероприятий, основанных на историко-культурной и литературной идентичности региона;
- формирование банка наиболее эффективных и инновационных методических разработок литературных и краеведческих занятий, созданных в библиотеках России;
- распространение передовых просветительских практик и разработок, основанных на работе с региональной историко-культурной и литературной идентичностью;
- развитие партнерских связей между различными учреждениями и специалистами в области культуры и искусства;
- популяризация среди библиотекарей потенциала историко-культурной и литературной идентичности региона;
- популяризация фольклора, историко-культурных и литературных ценностей разных областей и регионов.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате в два этапа:

3.1.1. Первый этап:

- прием заявок и конкурсных работ Участников с 17 января 2023 года до 23:59 часов 25 апреля 2023 года;
- оценивание Советом экспертов Конкурсных работ и определение Списка финалистов, состоящего из 4 библиотек в каждой номинации, с 26 апреля по 30 мая 2023 года;
- объявление Списка финалистов в рамках мероприятий Книжного фестиваля «Красная площадь» — до 10 июня 2023 г.;
- с 10 июня по 30 июня 2023 года проведение программы повышения квалификации (очной стажировки) для 2 (двух) сотрудников каждой библиотеки, ставшей Финалистом, по программе дополнительного образования «Лаборатории детского и юношеского чтения #ЗнайЧитай».

3.1.2. Второй этап Конкурса проводится среди Финалистов:

- 01 июля – 31 августа 2023 года — предоставление Финалистами проекта по организации площадки для работы Лаборатории #ЗнайЧитай, с учетом обязательных положений Концепции Лабораторий #ЗнайЧитай;

- 01 сентября – 20 сентября 2023 года — работа Жюри по определению двух Победителей в каждой номинации;
- до 25 сентября 2023 года — объявление Победителей;
- 26 сентября – 30 октября 2023 года — проведение работ Победителями для окончательного оформления площадок Лаборатории #ЗнайЧитай;
- 01 ноября – 30 ноября 2023 года — открытие четырех Лабораторий #ЗнайЧитай с участием представителей Организатора.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ

4.1. Конкурсные работы принимаются исключительно в электронном виде путем заполнения формы, расположенной по адресу в сети Интернет <https://forms.gle/cE5M6wo5WqhMsywy7> (также перейти к заполнению формы можно на информационной странице Конкурса на сайте Организатора <https://znajchitaj.rgdb.ru/konkurs>)

4.2. Конкурсная работа включает в себя описание цикла литературных или библиотечных мероприятий (литературные и познавательные занятия, обзорные экскурсии по выставке, мастер-классы, литературные и познавательные квесты и т.д.), который должен быть выстроен на основе предметного ряда, отражать региональную идентичность и соответствовать одному из тематических направлений. Если предмет непосредственно не связан с литературой, необходимо, чтобы в занятиях была использована художественная литература.

4.3. Конкурсная работа должна соответствовать одному из следующих тематических направлений:

- фольклор (сказки, мифы, легенды и др.) и традиции народов, населяющих территорию региона;
- традиционный быт, одежда, игры и игрушки народов, населяющих территорию региона;
- традиционные ремесла и промыслы региона;
- история, язык, письменность и культура народов, населяющих территорию региона;
- произведения детских писателей региона (в т.ч. современных).

4.4. Конкурсная работа должна быть выстроена на основе следующих категорий предметов:

- предметы, связанные со сказками и легендами народов, населяющих территорию региона;
- народные игры и игрушки, предметы, связанные с обычаями народов, населяющих территорию региона;
- предметы быта, традиционные костюмы и предметы, представляющие ремесла и промыслы народов, населяющих территорию региона;
- археологические артефакты, связанные с историей, письменностью, культурой народов, населяющих территорию региона.
- предметы, связанные с произведениями выдающихся детских писателей региона (в т.ч. современных).

4.5. Конкурсная работа должна включать в себя следующие материалы:

- методическую разработку цикла занятий;
- фрагмент занятия в формате видеоролика (видео горизонтальное, соотношение сторон 16:9, допустимые форматы: MP4, AVI или MOV, разрешение: не менее HD (720p, 1280×720 пикселей, по возможности), не более FullHD (1080p, 1920×1080 пикселей), хронометраж не менее 5 и не более 7 минут; видеоролики необходимо разместить на канале «Youtube» или на «Яндекс.Диск» и прислать в виде ссылки; доступ к ссылкам на документы должен быть открыт до окончания конкурса);

- фотографии предметного ряда, отражающего историко-культурную и литературную идентичность региона (изображения в формате JPEG (расширение — .jpg, .jpeg), размер одного изображения не должен превышать 15 Мб.), не менее 3 изображений;
- сопроводительные информационные и наглядные материалы к Конкурсной работе (презентации, раздаточные материалы и проч., форматы JPEG (расширение — .jpg, .jpeg), PPTX, PDF).

В заявке-анкете Участника в соответствующих пунктах должны быть указаны ссылки на вышеперечисленные материалы.

4.6. Каждый участник может представить на Конкурс одну работу.

4.7. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

- не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- направленные позже объявленного срока.

4.8. Конкурсная работа должна включать в себя следующие документы:

- непосредственно методическую разработку в соответствии с требованиями п.4.2 – 4.5. настоящего Положения;
- заполненную заявку-анкету Участника, расположенная по адресу в сети Интернет <https://forms.gle/cE5M6wo5WqhMsywy7>.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ НА ВТОРОМ ЭТАПЕ

5.1. Конкурсные работы на втором этапе принимаются исключительно в электронном виде путем заполнения формы на информационной странице Конкурса на сайте Организатора <https://znajchitaj.rgdb.ru/konkurs>

5.2. Конкурсная работа должна включать в себя следующие обязательные документы:

- проект оформления помещения в соответствии с требованиями Концепции Лаборатории #ЗнайЧитай (в виде электронной презентации). Проект должен предусматривать возможности проведения занятий с аудиторией детей не более 15 человек с использованием двух тематических образовательно-игровых инсталляций-трансформеров, посвященных истории русской письменности и русской-народной/авторской сказке и образовательно-игровой инсталляции-трансформера, предполагающей демонстрацию локальной идентичности. Пространство Лаборатории должно предусматривать размещение экспозиционной конструкции для выкладки книжных выставок и пространство для иллюстративных выставок. Оформление площадки должно быть выполнено в единой стилистике фирменного стиля Лабораторий #ЗнайЧитай в соответствии с Концепцией.
- обоснование для размещения Лаборатории #ЗнайЧитай на площадке конкретной библиотеки, ставшей Финалистом;
- подтверждение принятия Участником обязательств по реализации проекта Лабораторий #ЗнайЧитай на базе библиотеки и соблюдения Концепции Лаборатории #ЗнайЧитай в случае признания его Победителем.

5.3. Финалист вправе предоставить дополнительно любую другую наглядную информацию, подтверждающую выполнение условий Конкурса и соблюдение требований Концепции.

6. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. На Первом этапе Конкурса Конкурсная работа проверяется и оценивается всеми членами Совета экспертов. По каждому Участнику заполняется лист оценивания. Финалисты определяются по наибольшему суммарному баллу по итогам голосования Совета экспертов. Оценивание Конкурсных работ производится по 10-ти балльной шкале.

6.2. Оценка Конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

– соответствие целям и задачам Конкурса и теме региональной историко-культурной и литературной идентичности. Разработка должна носить библиотечный, литературный или краеведческий характер;

– соответствие разработки заявленной возрастной категории;

– наличие в разработке новых оригинальных подходов по приобщению детей к региональной историко-культурной и литературной идентичности, с использованием литературных произведений (в т.ч. современных), рассказывающих о фольклоре и традиционной культуре края, использование интерактивного формата;

– воспроизводимость разработки, выдвигаемой на Конкурс;

– степень использования диалога культур и культурологической составляющей;

– наличие дидактического материала, пригодного для тиражирования опыта (карточки-задания, схемы, тесты, разноуровневые задания и др.).

6.3. Финалистами признаются Участники каждой номинации, набравшие максимальное количество баллов и занявшие с 1-ой по 4-ую строчки рейтинговых списков Первого этапа Конкурса.

6.4. Оценивание Конкурсных работ на втором этапе осуществляется по следующим критериям:

– соответствие проекта оформления помещения требованиями Концепции Лаборатории #ЗнайЧитай (электронная презентация);

– полнота обоснования размещения Лаборатории #ЗнайЧитай;

– наличие дополнительных материалов.

6.5. Оценка Конкурсных работ Финалистов на втором этапе осуществляется путем голосования Жюри. Победители в каждой из номинаций определяются большинством голосов Жюри, по результатам голосования оформляется протокол.

7. СОВЕТ ЭКСПЕРТОВ И ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Совет экспертов включает в себя не менее пяти (5) человек из числа специалистов библиотек, специалистов по культурному наследию, краеведению, истории, фольклористике, педагогике и психологии.

7.2. Жюри включает в себя не менее семи (7) человек. Состав жюри формируется из представителей Министерства культуры РФ, представителей Организатора, представителей библиотек, имеющих Лаборатории #ЗнайЧитай, а также специалистов в области филологии, истории, психологии, краеведения, представителей общественных, образовательных и научных организаций в сфере культуры.

Список членов Жюри публикуется на официальном сайте Конкурса не позднее 25 апреля 2023 года.

7.3. На первом заседании Жюри члены выбирают Председателя Жюри. В случае равенства голосов решающий голос принадлежит Председателю Жюри.

8. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

8.1. Каждый Участник гарантирует, что является правообладателем предоставленной Конкурсной работы, а также, что использование Конкурсной работы в рамках Конкурса не нарушает прав третьих лиц (в том числе, авторских и иных прав, а также прав на средства индивидуализации). В случае выявления фактов нарушения прав третьих лиц, Участник в полной мере принимает на себя ответственность, связанную с таким нарушением в соответствии с действующим законодательством РФ.

8.2. Организатор имеет право использовать Конкурсные работы, представленные Участниками на Первый этап Конкурса, на некоммерческой основе с целью развития проекта Лабораторий #ЗнайЧитай и для содействия его продвижения. Конкурсные работы полностью или отдельными частями (фрагментами) могут размещаться на информационном ресурсе проекта, а также иных ресурсах Организатора с целью продвижения и развития проекта.

8.3. Организатор не несет ответственности за несвоевременное ознакомление Участниками с результатами Конкурса, размещенными на информационной странице Конкурса, а также за неисполнение и/или несвоевременное исполнение Участниками обязанностей, предусмотренных настоящим Положением и Концепцией Лабораторий #ЗнайЧитай.

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Организатор вправе вносить изменения в сроки и порядок проведения Конкурса с обязательным уведомлением Участников посредством размещения информации на информационной странице Конкурса.

9.2. Организатор вправе извещать Участников об итогах Конкурса и всех мероприятиях Конкурса с помощью электронной рассылки сообщений по адресам, предоставленным в анкетах, и публикаций на информационной странице Конкурса.

9.3. Контакты Организатора: 119049, г. Москва, Калужская площадь, д. 1. Телефон для справок: +7 (499) 230-00-93 (доб.239). E-mail: znajchitaj@rgdb.ru

9.4. Куратором Первого этапа Конкурса является Александр Сергеевич Астахов
E-mail: metodisty@yandex.ru тел +7 (499) 230-00-93 (доб. 239)

9.5. Куратором Второго этапа Конкурса является Анастасия Олеговна Макарова
E-mail: makarova@rgdb.ru тел +7 (499) 230-00-93 (доб. 210)